

新国立劇場合唱団を育てた三澤洋史が現代に贈る

純愛ミュージカル「ナディーヌ」

# 出演者募集

みんなで一緒に舞台を創って、感動を味わいませんか？  
やる気と元気のある方であれば、未経験者も大歓迎!!



～ものがたり～

パリの広告代理店に勤めるさえない中年男ピエールは、夕暮れの街角に現れた不思議な少女ナディーヌ(実は妖精の国フェアリーランドの王女)に出逢い、突然恋におちる。ナディーヌは国王だった父の亡き後、女王になり国を継ぐことになっていたが、その前に人間界を見物に来ていたのだった。花の精・ナディーヌがしおれた花に話しかけると花は生き返ったように美しく輝き、甘い香りがあふれだす。そんな不思議な光景にパリの市民たちも大喜び、日常生活に疲れ切った心はうるおいを取り戻す。IQ500の天才学者犬(?)タンタンや忠実な召使いオリー、ナディーヌを襲う悪者ニングルマーチ……。物語は奇想天外な方向に進んでいく。

人間界にいたことが許されないナディーヌは、残されたかけがいのない時間をモンマルトルの丘で過ごす。夕暮れ時のモンマルトルで二人は……。そして二人の恋の行方は……。

三澤 洋史

原作・脚本・作曲・演出・指揮

2016年8月27日(土)・28日(日)

会場：聖学院講堂 (聖学院中学校・高等学校内)